

SAMYANG /

Catalogo Prodotti 2014-2015

SAMYANG

Costituita nel 1972 in Corea, Samyang Optics Co., Ltd progetta e costruisce un'ampia gamma di prodotti ottici di alta qualità. Samyang Optics produce vetri ottici, ottiche industriali cannocchiali, obiettivi fotografici e filtri della qualità più elevata. L'azienda è anche apprezzata a livello mondiale come fornitore di ottiche di alto livello per televisione a circuito chiuso (CCTV).

Oltre 10 anni fa l'azienda iniziò a specializzarsi nella produzione di obiettivi e accessori fotografici, proposti con i propri marchi di successo sui mer-

cati occidentali. La gamma Samyang comprende obiettivi manuali di alta qualità con innesti compatibili con le fotocamere prodotte da tutti i principali costruttori. I principali gruppi di prodotti del marchio comprendono obiettivi grandangolari, teleobiettivi, obiettivi fotografici e obiettivi VDSLR per riprese cinematografiche. Il recente obiettivo Tilt-Shift è attualmente l'ottica più sofisticata nella linea dei prodotti di Samyang.


Lo sviluppo dinamico dell'azienda e la crescente forza competitiva sono

dovuti all'onestà nel lavoro, all'uso di tecnologie moderne, alla cura professionale nella realizzazione e alla comunicazione con i clienti, che costituiscono un'instimabile fonte di ispirazione per Samyang.

Gli utenti Samyang apprezzano la realizzazione solida, la precisione ottica e il prezzo attraente dei prodotti. La qualità del prodotto viene anche confermata dai numerosi test e dal riscontro positivo da parte di fotogiornalisti, fotografi professionisti e normali utenti.

www.samyang-europe.com

 [/samyangeurope](https://www.facebook.com/samyangeurope)

 [/samyangoptics](https://www.youtube.com/samyangoptics)

 [/photos/samyangoptics](https://www.pinterest.com/photos/samyangoptics)

 [/user/SamyangOptics](https://www.instagram.com/user/SamyangOptics)

 [/samyangeurope](https://www.twitter.com/samyangeurope)



Samyang 85mm f/1.4 AS IF UMC

Photo: Matthew Osborne



Samyang 7.5mm f/3.5 UMC Fish-eye MFT Photo: Marcin Dobas

lenstip.com

„Samyang 8mm f/3.5 – Non solo supera le difficoltà nell'eseguire la proiezione stereografica, ma opera perfettamente anche come funzioni di base! Soprattutto, ci ha dato un'ottima qualità d'immagine tanto al centro quanto ai bordi dell'immagine.”

Samyang 7.5mm f/3.5

UMC Fish-eye MFT



Lunghezza focale: 7,5 mm
Campo di apertura: f/3,5 - f/22
Angolo di campo: 180° diagonale
Messa a fuoco minima: 0,09 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 9 elementi, 7 gruppi, 1 ASP, 3 ED
Dimensioni: 48,3 x 60 mm
Peso: 175 g
Attacco disponibile: Micro Four Thirds

μ4/3

MICRO
FOUR THIRDS



Samyang 8mm f/2.8

UMC Fish-eye



Lunghezza focale: 8 mm
Campo di apertura: f/2,8 - f/22
Angolo di campo: 180° diagonale
Messa a fuoco minima: 0,3 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 10 elementi, 8 gruppi, 1 ASP, 2 ED
Dimensioni:* 55,8 x 60 mm
Peso:* 217 g
* per attacco Sony E
Attacchi disponibili: Samsung NX, Sony E, Fujifilm X

APS-C



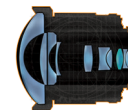
Samyang 8mm f/3.5

UMC Fish-eye CS II



Lunghezza focale: 8 mm
Campo di apertura: f/3,5 - f/22
Angolo di campo: 180° diagonale
Messa a fuoco minima: 0,3 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 10 elementi, 7 gruppi, 1 ASP
Dimensioni:* 75,1 x 77,8 mm
Peso:* 417 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Sony A

APS-C



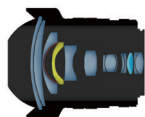
Samyang 10mm f/2.8

ED AS NCS CS



Lunghezza focale: 10 mm
Campo di apertura: f/2,8 - f/22
Angolo di campo: 109,5°
Messa a fuoco minima: 0,24 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 14 elementi, 9 gruppi, 2 ASP, 1 ED
Dimensioni:* 79,2 x 85 mm
Peso:* 590 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds,
Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E

APS-C



Samyang 12mm f/2.0

NCS CS



Lunghezza focale: 12 mm
Campo di apertura: f/2,0 - f/22
Angolo di campo: 98,9°
Messa a fuoco minima: 0,2 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 12 elementi, 10 gruppi, 2 ASP
Dimensioni:* 59 x 72,5 mm
Peso:* 245 g
* per attacco Canon M
Attacchi disponibili: Canon M, Fuji X, Samsung NX,
Sony E, MFT

APS-C



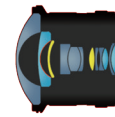
Samyang 12mm f/2.8

ED AS NCS Fish-eye



Lunghezza focale: 12 mm
Campo di apertura: f/2,8 - f/22
Angolo di campo: 180°
Messa a fuoco minima: 0,2 m
Numero di lamelle del diaframma: 6
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 12 elementi, 8 gruppi, 2 ASP
Dimensioni:* 77,3 x 72,7 mm
Peso:* 515 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF, Nikon, Sony A, Sony E,
Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds

FULL FRAME





Samyang 14mm f/2.8 ED AS IF UMC

Photo: Piotr Trybalski



Samyang T-S 24mm f/3.5 ED AS UMC Photo: Paweł Krzan

Samyang 14mm f/2.8

ED AS IF UMC



Lunghezza focale: 14 mm

Campo di apertura: f/2,8 – f/22

Angolo di campo: 115,7°

Messa a fuoco minima: 0,28 m

Numero di lamelle del diaframma: 6

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 14 elementi, 10 gruppi, 1 ASP, 1 ASP ibrido, 2 ED, 3 HR

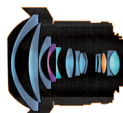
Dimensioni:* 96,1 x 87 mm

Peso:* 552 g

* per attacco Canon EF

Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E

FULL FRAME



Samyang 16mm f/2.0

ED AS UMC CS



Lunghezza focale: 16 mm

Campo di apertura: f/2,0 – f/22

Angolo di campo: 79,5°

Messa a fuoco minima: 0,2 m

Numero di lamelle del diaframma: 8

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 13 elementi, 11 gruppi, 1 ED, 1 ASP, 1 ASP ibrido

Dimensioni:* 89,4 x 83 mm

Peso:* 583 g

* per attacco Canon EF

Attacchi disponibili: Canon EF, Canon M, Nikon F, Sony A, Sony E, Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds

APS-C



Samyang 24mm f/1.4

ED AS IF UMC



Lunghezza focale: 24 mm

Campo di apertura: f/1,4 – f/22

Angolo di campo: 84,1°

Messa a fuoco minima: 0,25 m

Numero di lamelle del diaframma: 8

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 13 elementi, 12 gruppi, 2 ASP, 4 ED

Dimensioni:* 97,5 x 83 mm

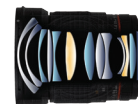
Peso:* 580 g

* per attacco Canon EF

Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds, Nikon F,

Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E

FULL FRAME



Samyang T-S 24mm f/3.5 ED AS UMC



Lunghezza focale: 24 mm
Campo di apertura: f/3,5 – f/22
Angolo di campo: 83,5°
Messa a fuoco minima: 0,2 m
Numero di lamelle del diaframma: 8
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 16 elementi, 11 gruppi, 2 ASP, 2 ED
Dimensioni:* 113 x 86 mm
Peso:* 640 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF, Nikon F, Sony A,
Pentax, Sony E

FULL FRAME

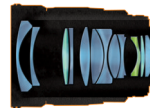


Samyang 35mm f/1.4 AS UMC – AE Canon



Lunghezza focale: 35 mm
Campo di apertura: f/1,4 – f/22
Angolo di campo: 63,1°
Messa a fuoco minima: 0,3 m
Numero di lamelle del diaframma: 8
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 12 elementi, 10 gruppi, 1 ASP
Dimensioni:* 111,5 x 83 mm
Peso:* 710 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF

FULL FRAME

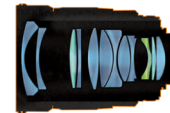


Samyang 35mm f/1.4 AS UMC



Lunghezza focale: 35 mm
Campo di apertura: f/1,4 – f/22
Angolo di campo: 63,1°
Messa a fuoco minima: 0,3 m
Numero di lamelle del diaframma: 8
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 12 elementi, 10 gruppi, 1 ASP, 2 HR
Dimensioni:* 111,5 x 83 mm
Peso:* 712 g
* per attacco Canon EF
Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds, Nikon F,
Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E

FULL FRAME





Samyang 35mm f/1.4 AS UMC

NUOVO

Samyang 50mm f/1.4 AS UMC

Lunghezza focale: 50 mm

Campo di apertura: f/1,4 -f/22

Angolo di campo: 46,2°

Messa a fuoco minima: 0,45 m

Numero di lamelle del diaframma: 8

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 9 elementi, 6 gruppi, 1 ASP, 1 ASP ibrido

Dimensioni:* 74,7 x 81,6 mm

Peso:* 535 g

* per attacco Canon EF

Attacchi disponibili: Canon EF, Canon M, Nikon F, Sony A, Sony E, Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds

FULL FRAME





SAMYANG
0.6 2.0

SAMYANG

2.5 0.8 1.4 / 50 mm 3.5
22 16 11 8 5.6 1 1.5 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 16 22

Samyang 85mm f/1.4

AS IF UMC



Lunghezza focale: 85 mm

Campo di apertura: f/1,4 – f/22

Angolo di campo: 28,3°

Messa a fuoco minima: 1,0 m

Numero di lamelle del diaframma: 8

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 9 elementi, 7 gruppi, 1 ASP

Dimensioni:* 78 x 74,7 mm

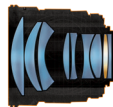
Peso:* 539 g

* per attacco Canon EF

Attacchi disponibili: Canon EF, Four Thirds, Nikon F,

Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E

FULL FRAME



Samyang Reflex 300mm f/6.3

ED UMC CS



Lunghezza focale: 300 mm

Apertura: f/6,3

Angolo di campo: 5,4°

Messa a fuoco minima: 0,9 m

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 9 elementi, 9 gruppi, 1 ED

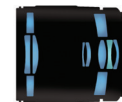
Dimensioni:* 73,7 x 64,5 mm

Peso:* 318 g

* per attacco Canon M

Attacchi disponibili: Canon M, Sony E, Fujifilm X, MFT

APS-C





Samyang 85mm f/1.4 AS IF UMC

Photo: Michael Drohomysky

SAMYANG

OBIETTIVI CINE

Muovi l'immagine. **Realizza un filmato.**



Samyang 7.5mm T3.8
UMC Fish-eye

$\mu 4/3$
MICRO
FOUR THIRDS



Samyang 8mm T3.1
UMC Fish-eye CS II

APS-C



Samyang 8mm T3.8
UMC Fish-eye CS II

APS-C



Samyang 10mm T3.1
ED AS NCS CS

APS-C



Samyang 12mm T2.2
NCS CS

APS-C



NUOVO!

Samyang 50mm T1.5
AS UMC

FULL FRAME

SAMYANG

OBIETTIVI CINE



Samyang 14mm T3.1
ED AS IF UMC

FULL FRAME



Samyang 16mm T2.2
ED AS UMC CS

APS-C



Samyang 24mm T1.5
ED AS IF UMC

FULL FRAME



Samyang 35mm T1.5
AS UMC

FULL FRAME



Samyang 85mm T1.5
AS IF UMC

FULL FRAME

Muovi l'immagine. **Realizza un filmato.**

Dentellature compatibili con sistema Follow Focus

Ghiera dei diaframmi a rotazione dolce e silenziosa

Luminosità degli obiettivi indicata dal valore T



Le valigie Samyang V-DLSR sono robuste protezioni nel trasporto degli obiettivi. Forniscono la dovuta sicurezza contro polvere, spruzzi, urti e danni meccanici vari.

Le valigie sono disponibili in due misure. Quella grande ospita fino a sei obiettivi fotografici, mentre la piccola è progettata per tre obiettivi V-DLSR.



T-MOUNT LENSES

Samyang 500mm f/8

Preset



Lunghezza focale: 500 mm
Campo di apertura: f/8 – f/32
Angolo di campo: 5°
Messa a fuoco minima: 10 m
Numero di lamelle del diaframma: 8
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 4 elementi, 4 gruppi
Dimensioni: 70 x 298 mm
Peso: 640 g
Attacco: Anello T

FULLFRAME



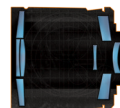
Samyang 500mm f/6.3

DX Mirror



Lunghezza focale: 500 mm
Apertura: f/6,3
Angolo di campo: 5°
Messa a fuoco minima: 2 m
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 7 elementi, 6 gruppi
Dimensioni: 119,5 x 98 mm
Peso: 705 g
Attacco: Anello T

FULLFRAME



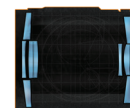
Samyang 500mm f/8

MC Mirror



Lunghezza focale: 500 mm
Apertura: f/8
Angolo di campo: 5°
Messa a fuoco minima: 1,7 m
Ingrandimento massimo: 1:2,7
Tipo di messa a fuoco: Manuale
Schema ottico: 7 elementi, 6 gruppi
Dimensioni: 77x 87,5 mm
Peso: 320 g
Attacco: Anello T

FULLFRAME



Samyang 800mm f/8

DX Mirror



Lunghezza focale: 800 mm

Apertura: f/8

Angolo di campo: 3°

Messa a fuoco minima: 3,5 m

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 8 elementi, 8 gruppi

Dimensioni: 111 x 144,5 mm

Peso: 946 g

Attacco: Anello T

FULL FRAME



Samyang 650-1300mm

MC IF f/8-16



Lunghezza focale: 650-1300 mm

Campo di apertura: f/8 - f/16

Angolo di campo: 3,80° - 20°

Messa a fuoco minima: 5 m per f=1300 mm

Tipo di messa a fuoco: Manuale

Schema ottico: 8 elementi, 5 gruppi

Dimensioni: 105 x 462,9 (592,3) mm

Peso: 1860 g

Attacco: Anello T

FULL FRAME



Adattatori T2



Attacchi disponibili:

- Canon EF
- Nikon F
- Olympus 4/3
- Pentax
- Sony A
- Sony E
- Samsung NX

Con l'adattatore T2 Samyang è facile montare l'obiettivo, o qualsiasi altro dispositivo ottico dotato di filettatura T, su fotocamere con attacchi a baionetta. L'adattatore T2 consente di montare lo stesso obiettivo a fotocamere di tipi differenti. L'adattatore T2 Samyang è realizzato in alluminio di alta qualità. La baionetta di precisione assicura il corretto posizionamento dell'obiettivo sul relativo asse ottico senza il rischio che si blocchi l'adattatore.

Paraluce



I paraluce proteggono gli obiettivi dalle luci laterali e dai riflessi dovuti ad acqua, neve, metallo e altre superfici riflettenti. Aiutano inoltre a prevenire il flare, migliorando il contrasto dell'immagine. I paraluce Samyang proteggono anche l'obiettivo, in particolare l'elemento frontale, da sporco e danni meccanici.

Filtri Samyang UV UMC



- Diametri disponibili (mm): 52, 55, 58, 62, 67, 72, 77

I filtri Samyang sono realizzati in vetro ottico di alta qualità prodotto dal gruppo SCHOTT. Per assicurare un elevato fattore di trasmissione della luce, i filtri sono rivestiti col trattamento antiriflettente UMC a otto strati. La precisione nella realizzazione delle superfici ottiche e l'accurata levigatura aumenta la resistenza ai riflessi indesiderati.

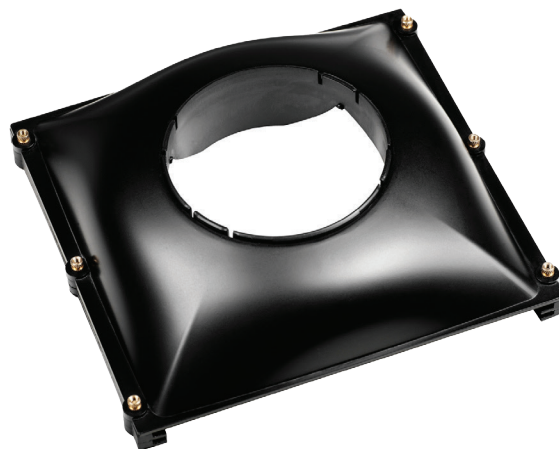
Moltiplicatore di focale Samyang 2x



Il moltiplicatore di focale Samyang raddoppia la lunghezza focale dell'obiettivo. Il prodotto è compatibile solo con gli obiettivi con attacco T e si inserisce tra l'obiettivo e l'anello T. Gli elementi ottici impiegati nel moltiplicatore sono realizzati con vetro ottico della migliore qualità. Inoltre sono rivestiti con trattamenti antiriflettenti.

Portafiltri Samyang SFH-14

Il portafiltri Samyang SFH-14 è stato progettato da zero per l'obiettivo Samyang 14mm in versione standard e cine V-DSLR. Questo risolve il tipico problema di montare i filtri su un obiettivo privo dell'apposita filettatura in conseguenza della particolare costruzione ottica. Il portafiltri è realizzato in leggera e durevole plastica ABS. Per abbattere i riflessi luminosi, la superficie interna è stata resa ruvida e quindi annerita, per una finitura nera opaca assimilabile al velluto. Il portafiltri dispone di due coppie di scanalature per inserire uno o due filtri in simultanea. Grazie alla possibilità di rotazione del portafiltri, i filtri si possono usare in verticale e in orizzontale.



A parte sono resi disponibili tre tipi di filtri rettangolari, ciascuno di formato 161 x 139 x 3 mm, appositamente progettati e prodotti dalla rinomata azienda Cokin. Questi modelli sono marcati con i simboli: 154 ND8, 121M ND4 e 123s.




ACCESSORI

Modello Obiettivo	Lunghezza Focale	Sensore	Campo di apertura	Angolo di campo	Messa a fuoco minima	Numero di lamelle del diaframma	Schema ottico
Obiettivi foto							
Samyang 7.5mm f/3.5 UMC Fish-eye MFT	7.5mm	m 4/3	f/3.5–f/22	180° diagonale	0.09 m	6	9 elementi, 7 gruppi, 1 ASP, 3 ED
Samyang 8mm f/2.8 UMC Fish-eye	8mm	APS-C	f/2.8–f/22	180° diagonale	0.3 m	6	10 elementi, 8 gruppi, 1 ASP, 2 ED
Samyang 8mm f/3.5 UMC Fish-eye CS II	8mm	APS-C	f/3.5–f/22	180° diagonale	0.3 m	6	10 elementi, 7 gruppi, 1 ASP
Samyang 10mm f/2.8 ED AS NCS CS	10mm	APS-C	f/2.8–f/22	109.5°	0.24 m	6	14 elementi, 9 gruppi, 2 ASP, 1 ED
Samyang 12mm f/2.0 NCS CS	12mm	APS-C	f/2.0–f/22	98.9°	0.2 m	6	12 elementi, 10 gruppi, 2 ASP
Samyang 12mm f/2.8 ED AS NCS Fish-eye	12mm	full frame	f/2.8–f/22	180°	0.2 m	6	12 elementi, 8 gruppi, 2 ASP
Samyang 14mm f/2.8 ED AS IF UMC	14mm	full frame	f/2.8–f/22	115.7°	0.28 m	6	14 elementi, 10 gruppi, 1 ASP, 1 ibrido ASP, 2 ED, 3 HR
Samyang 16mm f/2.0 ED AS UMC CS	16mm	APS-C	f/2.0–f/22	79.5°	0.2 m	8	13 elementi, 11 gruppi, 1 ED, 1 ASP, 1 ibrido ASP
Samyang 24mm f/1.4 ED AS IF UMC	24mm	full frame	f/1.4–f/22	84°	0.25 m	8	13 elementi, 12 gruppi, 2 ASP, 4 ED
Samyang T-S 24mm f/3.5 ED AS UMC	24mm	full frame	f/3.5–f/22	83.5°	0.2 m	8	16 elementi, 11 gruppi, 2 ASP, 2 ED
Samyang 35mm f/1.4 AS UMC – AE Canon	35mm	full frame	f/1.4–f/22	63.1°	0.3 m	8	12 elementi, 10 gruppi, 1 ASP
Samyang 35mm f/1.4 AS UMC	35mm	full frame	f/1.4–f/22	63.1°	0.3 m	8	12 elementi, 10 gruppi, 1 ASP, 2 HR
Samyang 50mm f/1.4 AS UMC	50 mm	full frame	f/1.4–f/22	46.2°	0.45 m	8	9 elementi, 6 gruppi, 1 ASP, 1 ibrido ASP
Samyang 85mm f/1.4 AS IF UMC	85mm	full frame	f/1.4–f/22	28.3°	1.0 m	8	9 elementi, 7 gruppi, 1 ASP
Samyang 300mm f/6.3 UMC CS Reflex	300mm	APS-C	f/6.3	5.4°	0.9 m		9 elementi, 9 gruppi, 1 ED
Obiettivo con anello T							
Samyang 500mm f/8.0 Preset	500mm	full frame	f/8–f/32	5°	10 m	8	4 elementi, 4 gruppi
Samyang 500mm f/6.3 DX Mirror	500mm	full frame	f/6.3	5°	2 m		7 elementi, 6 gruppi
Samyang 500mm f/8.0 MC Mirror	500mm	full frame	f/8	5°	1.7 m		7 elementi, 6 gruppi
Samyang 800mm f/8.0 DX Mirror	800mm	full frame	f/8	3°	3.5 m		8 elementi, 8 gruppi
Samyang 650-1300mm f/8.0-16 IF MC	650-1300mm	full frame	f/8–f/16	3.80–20°	5 m		8 elementi, 5 gruppi

Dimensioni	Peso	Attacchi
48.3 x 60 mm	175 g	Micro Four Thirds
55.8 x 60 mm	217 g	Samsung NX, Sony E, Fujifilm X
75.1 x 77.8 mm	417 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Sony A
79,2 x 85 mm	590 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E
59 x 72.5 mm	245 g	Canon M, Fuji X, Samsung NX, Sony E, MFT
77.3 x 72.7 mm	515 g	Canon EF, Nikon, Sony A, Sony E, Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds
96.1 x 87 mm	552 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E
89.4 x 83 mm	583 g	Canon EF, Canon M, Nikon F, Sony A, Sony E, Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds
97.5 x 83 mm	580 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E
113 x 86 mm	640 g	Canon EF, Nikon F, Sony A, Pentax, Sony E
111.5 x 83 mm	712 g	Canon EF
111.5 x 83 mm	712 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E
74.7 x 81.6 mm	535 g	Canon EF, Canon M, Nikon, Sony A, Sony E, Pentax K, Fujifilm X, Samsung NX, MFT, Four Thirds
78 x 74.7 mm	539 g	Canon EF, Four Thirds, Nikon F, Pentax, Samsung NX, Sony A, Sony E
73.7 x 64.5 mm	318 g	Canon M, Sony E, Fujifilm X, MTF
70 x 298 mm	640 g	AnelloT
119.5 x 98 mm	705 g	AnelloT
77x 87.5 mm	320 g	AnelloT
111 x 144.5 mm	946 g	AnelloT
105 x 462.9 (592.3) mm	1860 g	AnelloT

SAMYANG

 /samyangeurope
www.samyang-europe.com

 **fowa**

Via Vittime di Piazza Fontana, 52 bis
10024 Moncalieri (To) - Italy
Tel. 011.8144.1 - Fax 011.8993.977
www.fowa.it - info@fowa.it

IL TUO RIVENDITORE: